

Adı ve Soyadı : .....

Sınıfı : .....

Öğrenci Numarası : .....

1.

# DENEME

(SÖZEL BÖLÜM)

**Bu kitapçıkta sözel bölüme ait sorular bulunmaktadır.**

Türkçe : 20 soru

T.C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük : 10 soru

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : 10 soru

Yabancı Dil : 10 soru



## TÜRKÇE

1. Akşamları rastlarsın o evlere. Sokaktaki herkesin başını - - - sıcak bir yere dönme vakti geldiğinde. Elinde fırından yeni çıkmış taze ekme, naylon torbada kuru yemiş ve meyve taşıyan; çok bıyıklı, çok yorgun, çok şefkatli memur babaların girdiği evlerden bahsediyorum. Zilini çalsan hevesli kuşlar cıvılda. Hane fertlerinin cebinde, üstünde “Kale” yazan minik birer anahtar yatar. Fakat kimse anahtarla girmez içeri, her biri kapıda durup - - - zile basar. İçeride muhakkak kapıyı açacak birileri var. Daima terlik sesleri, şakalar, gülüşmeler, fısıltılar, ocaktaki çorbaya mırıltıyla - - - eski şarkılar...

**Bu metinde boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde verilenler getirilmelidir?**

- A) yaslayacağı – hiddetle - dolan  
B) sokacağı – sabırla - karışan  
C) dayayacağı – suskunlukla – eşlik eden  
D) sokacağı – itinaıyla - yayılan

2. I. Günlük tutmak, notlar almak biraz böyle bir şey işte.  
II. Görmek için sadece parmakların ucunda hafif uzanıp ileriye bakmak kâfidir çoğu zaman.  
III. Yolu fark etmenin asaletli yalnızlığı diyorum ben buna.  
IV. Yol belli eder kendini, azıcık yüksekten bakınca.  
V. Başkası nostaljik ayak izleri diyor bu serbest cümlelere.

**Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturulduğunda hangisi baştan dördüncü sırada yer alır?**

- A) I                      B) III                      C) IV                      D) V

3.



Banksy'nin "Balonlu Kız" eseri İngiltere'de bir müzayedede açık artırmayla 1.4 milyon sterline satıldı. Tablo, alıcı bulduktan saniyeler sonra Banksy'nin gizlice içine yerleştirdiği kâğıt öğütücüyle kendini imha etti ve "Çöpteki Aşk" adlı yeni bir sanat eserine dönüştü.

**Bu bilgiye göre Banksy yukarıda verilen durumu hangi sözle açıklamış olabilir?**

- A) Gerçeklik istemiyorum, sihir istiyorum.
- B) Sanat gerçek ve hayalin gizemli gücünü ortaya koyar.
- C) Resim sanatı ilginçliklerle doludur.
- D) Yok etme dürtüsü de yaratıcı bir dürtüdür.

4, 5, 6 ve 7. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

İnsanın ömrünün üçte birini uykuda geçirdiği söyleniyor. Bir yetişkinin ortalama sekiz saat uyduğunu kabul edersek bu bilgi geçerli. Ama yine de bir gününü, bir saatini bile feda etmemek için gözümüzü kırpmadan çarpışacağımız ömrümüzün hatırı sayılır bir kısmını bilinç ve hareketten yoksun bir şekilde, ölü gibi geçirmeye razı oluşumuz bence epey ilginç. Bizlere biçilen ömrün altmış sene civarında olduğunu baz alırsak uykuda geçirdiğimiz süre tam yirmi yılı buluyor. Şöyle düşünelim doğdunuz, yürümeye, konuşmaya başladınız hatırladığınız en neşeli, en nostaljik anıların ana vatani olan çocukluğunuzu sürdürünüz. Okul zamanı geldi, ilkokullar, ortaokullar, liseler derken üniversiteye başladınız. Bu kadar yıla neler sığdırdığınızı bir **gözden geçirin**. Oyunlar, çocuk parkları, seyahatler, bayramlar, alışverişler, denizler, ilk aşklar, ilk ayrılık acıları, en yakın arkadaşlar, sonraları birer birer eksildiklerine tanık olduğunuz akrabalar, yerler, yurtlar ve daha tonlarca şey. Sonra bir gün 20 yaşındayken uyanıverdiniz. Dediler ki “Buraya kadar ki kısmı aslında yaşamamıştınız. Sadece rüyaydı, bütün bu yılları sadece uykuda geçirdiniz.” Korkunç değil mi? Aslında değil şöyle anlatayım. Cep telefonları ilk çıktığında bu aletlerin her gün muhakkak şarj edilmek zorunda olmalarına çok şaşırıştım. “Yani bu aleti arada bir fişe takıp masanın üstüne yatıracaksak zaten masanın üstünde fişe takılı duran ev telefonundan niye vazgeçelim ki?” demiştim kendi kendime.

Madem cep telefonudur, bir kere cebimize konsun ve bozulana, kullanılamaz hâle gelene kadar hep cebimizde dursun şarj marj istemesin. Konuyu, lafı bir türlü toparlayamayan insanlar gibi bağlayacak olursam el kadar telefonun bile şarj istediği şu dünyada bütün hayatını sonsuz bir enerji döngüsü içinde geçiren insanın şarj istemesi hiç de korkunç değil. Korkunç olan bunun uğrunda ömrümüzün üçte birinden feragat etmek zorunda oluşumuz.

4. Bu parçada **asıl** anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanlar hayatlarının büyük bir kısmını uyuyarak geçirdikleri için gerçekleri görememektedir.
- B) Zamanın hızına ayak uyduramayan insan, verimli şeyler ortaya koyamamaktadır.
- C) Uykuda geçirilen vaktin hayattan el etek çekmeye sebep olması üzücü bir durumdur.
- D) Bir cep telefonu nasıl ki şarja ihtiyaç duyarsa insan da enerji depolamak için uykuya muhtaçtır.

5. Parçada kalın harflerle yazılan deyim cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Çocuklarınızın okuyacağı kitaplara iyi karar vermelisiniz.
- B) Bu konuyu daha sonra ele alırsak daha sağlıklı sonuçlar elde edebiliriz.
- C) Bir arabanın her yerine baktırmadan o arabayı almaya çalışmak iş bilmezliktir.
- D) Elindeki kutuyu sallayarak onun niteliğini anlamaya çalışıyordu.

6. Bu parçada altı çizili cümlede aşağıdaki anlam özelliklerinden hangisi vardır?

- A) Öneri
- B) Olasılık
- C) Varsayım
- D) Tasarı

A)

7. Bu metnin yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Söyleşi
- B) Deneme
- C) Eleştiri
- D) Fıkra

8. “Ne zaman, nasıl, niçin?” sorularına cevap veren fiilimsiler zarf fiil görevindedir. Örneğin: “Sabahlara kadar oturup ders çalışıyor.” cümlesinde “oturup” kelimesindeki zarf fiil cümleye durum, “Eve gidince beni ara.” cümlesinde ise “gidince” sözcüğündeki “-ince” zarf fiil eki cümleye zaman anlamı katmıştır.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde zarf fiil cümleye farklı bir anlam katmıştır?**

- A) Yaklaştığında sivaları dökülüyor duvarların, yıldızları sökülüyor insanların, yıldızları sönüyor semanın birer birer.
- B) Söyleme sırası sana geldiğinde o eski şarkının kendine en uygun kısmını seçersin: “O ev beni çağırır. / Gel gör gidemem sensiz.
- C) Önerilerden geçip giderken sarı ışıklı evlerin belki bir hayalin içinde uysalca erir, belki de bir hatıranın içinde usulca eskirsin.
- D) Ellerini ceplerine sokup inceden bir ıslık tutturacak, ağır adımlarla bu sarı ışıklı evlerin sarı yansımalarının izinde yolları kat etmeye başlayacaksın.

9, 10, 11 ve 12. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

**Bedenimizde yağlar nasıl depolanır? Yediğimiz yiyeceklerdeki yağların bedenimize fazla gelmesi sonucu yağlar vücudumuzda depolanır. Bunu gözle görebilir, elle de tutabiliriz. Bunun dışında bir de trigliserit adını verdiğimiz damarlarda dolaşan yağlar vardır. Bunlar kanda depolanır. Trigliserit üç çeşit atomdan oluşur: karbon, oksijen ve hidrojen. Yağlanmayı azaltmanın birinci ve en faydalı yolu koşmak, yürümek yani egzersiz yapmaktır. Bu şekilde kandaki yağlanmayı azaltabiliriz. (I) Ancak bedendeki yağlar – elle tutabildiğimiz, gözle görebildiğimiz yağlar – kas kütlelerinin artmasıyla giderilebilir. Kısaca kas kütlelerinin artmasıyla yağ kütlesi azalır. İnsanların en büyük yanlıgısı kasların yağa, yağların kasa dönüşeceği algısıdır. Böyle düşünen insanlara şu cevabı vermek isterim: “ Armut elmaya, elma armuda dönüşmez. İkisini birbirinden bağımsız düşünmek gerekir.”** Bedenimiz kas kütlelerini ne kadar yoğunlaştırırsa beden hattımız ve vücudumuz o kadar değişir. Çünkü kaslar tendomları, tendomlar kemikleri güçlendirir. Bu da dik bir duruş sergilememizi sağlar ve vücudumuz düzgün bir yapıya sahip olur. Fazla fiziksel çalışmayla kasları yeterli miktarda besleyemezsiniz. Bu tarz çalışma yapanlar genelde beslenmeden kaçır ya da düşük karbonhidrat, yüksek protein alırlar. Böylece kas kütlelerinde ciddi azalmalar meydana gelir. Bu da aslında kişinin vücudunun yağ oranının ve yağ kilogramının artmasına neden olur. (II) Yağı vücuttan atmanın en ideal yolu, doğru enerji almak ve doğru beslenmektir. (III) Bedende yağ yakmanın ikinci yolu ise bedende kas kütlelerinin artırılmasıdır. Bedende kas kütlelerinin artması, yağları daha iyi bir enerjiye çevirecek ve gözle görülür bir sonuç elde edilmesini sağlayacaktır. Kası doğru çalıştırabilmek için bedenimizin aldığı enerjiye eş değer kas çalışmaları meydana gelmeli ki yağ kütlesi değil, kas kütlesi kazansın. Kaslarımız, bedeni dışarıdan gelecek tüm darbelere karşı korurken yağlar bedenden enerji ve gücü çeker. (IV) Yağ kütleniz ne kadar yüksek ve yoğun olursa sağlığımızda da ciddi oranda bozulmalar meydana gelecektir. Ayrıca şunu da belirtmeliyim ki, yağ kütlesi yüksek olan insanlar sadece iri insanlar değildir, zayıf insanlarda da yağ kütlesi olabilir.

**9. Bu parçadan hareketle;**

- I. Fazla besinler sonucu kanda yağ depolanması, bedenimizde toplanan yağların gözle görülmesinden sonra ortaya çıkmaktadır.
- II. İnsan vücudundaki kemiklerin sağlamlaşması aşamalı bir şekilde gerçekleşmektedir.
- III. Ancak yiyeceklerimizdeki besin değerlerini ayarladıktan sonra yaptığımız sağlam bir çalışma kaslarımızı güçlendirebilir.
- IV. Kaslarımızdaki kuvvetlenme ile yağ kütleimiz arasında doğru orantı mevcuttur.

**yargılarından hangisine ulaşılabilir?**

- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV

**10. Bu metinde altı çizili numaralanmış sözler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede ara söz, özneyi açıklamıştır.
- B) II. cümlede altı çizili söz, yüklem görevinde kullanılmıştır.
- C) III. cümlede vurgu, yer tamlayıcısı üzerindedir.
- D) IV. cümlede altı çizili söz, zarf tamlayıcısı görevindedir.

## TÜRKÇE

11. Parçada kalın harflerle yazılan bölümde noktalama işaretlerinin kullanım gerekçesi hangisinde yanlış verilmiştir?

- A) (?) : Soru eki içeren cümlelerin sonuna konmuştur.
- B) (,) : Bir kelimenin kendisinden sonra gelen kelime veya kelime gruplarıyla yapı bakımından bağlantısı olmadığını göstermek için kullanılmıştır.
- C) (:) : Kendisinden sonra açıklama yapılacak cümlelerin sonuna konmuştur.
- D) (-) : Cümle içinde ara sözü veya ara cümleleri ayırmak için kullanılmıştır.

12. Bu metinde yer alan altı çizili “eş değer” söz öbeğinin cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aynı
- B) Biraz benzeri
- C) Belli noktalarda birbirinden ayrılanı
- D) Biraz daha farklı

13. Aşağıda dünya zeytinyağı üretimi ve Türkiye'nin bu piyasadaki yeri ile ilgili bir görsel verilmiştir.



**Bu görselden hareketle,**

- I. Yedi ülke içerisinde en az zeytinyağı üretimi yapan ülkenin en fazla zeytinyağı üretimi yapan ülkeye oranı
- II. 2015 – 2016 yılındaki üretim miktarının 2016 – 2017 yılındaki üretim miktarına göre sayısal dağılımı
- III. Türkiye'nin konumu sayesinde artan üretim miktarının diğer ülkelerdeki üretim miktarlarına oranı
- IV. Zeytin ağaçlarındaki artışın zeytinyağı üretimine oran olarak katkısı

**bilgilerinden hangilerine kesinlikle ulaşılır?**

- A) I ve II      B) I ve III      C) II ve III      D) II ve IV

14. İki cümlelerin birbirine bağlaçlarla bağlandığı cümleler “bağlı cümle” olarak adlandırılmaktadır. Bağlı cümlelerde bir öge ortaklığı varsa buna “bağımlı bağlı cümle” denilmektedir. Özne ise yüklem bildirdiği işi yapan ögedir. “Sabahları erken kalkıyor ve işine gidiyor.” cümlesinde yüklem biribirine “ve” bağlacı ile bağlanmıştır. Ayrıca iki yüklem de bildirdiği işi yapan “o” gizli özne olduğu için cümle ortak ögeli, bağımlı bağlı bir cümledir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi bağımlı bağlı bir cümledir?**

- A) Tüm işlerini etrafındakilere yaptırıyor ancak etrafındaki hiç kimse bu durumdan şikâyetçiymiş gibi görünmüyordu.
- B) Bütün gün hem okuldaki problemleri çözmek için uğraşiyor hem de kimsenin gönlünü kırmadan her şeyi tatlıya bağlamaya çalışıyordu.
- C) Elimdeki tüm işlerimi bir çırpıda bitirmek ve ardından bir fincan kahveni oturup huzurla içmek istiyorum.
- D) İnsanın dünyada en önem verdiği şey sevgidir çünkü sevgi olmayınca insanın bir yanı her daima biraz eksik kalır.



## 15. 1. Metin

Edebiyat ve dans öylesine bağlı ki birbirinden ayrıldıkları zaman ruhu olmayan bir köre dönüşür. John Dryden'in de dediği gibi "Dans ayakların şiiiridir. Dünyanın en güzel dansçısı hiç şüphem yok ki ruhundaki ateşini bedeninden çıkararak pisti yangın yerine çevirip izleyiciyi kül edendir. Bu içimize sığdıramadığımız duygular bazı dans türlerinde kendini ifşa eder ve bu ortaya çıkmışlık belki de birçok yazarın ve şairin kaleminin izi olur.

## 2. Metin

Edebiyat ahengi sever, dokunmayı, sarmayı, ritmi, bütünleşmeyi ve kıvraklığı. Dünya üzerindeki bütün başarılı yazar ve şairleri okuduğunuzda onların satırlarında hep bunları görürsünüz. Edebiyat dansın duygusal ve felç partneridir. Hareket edemez ama ettirir. Duygusuyla sizi etrafında döndürmeye başlar ve siz bir anda kendinizi bu ütöpik dansın içinde bulursunuz. Sabahattin Ali'nin "Ben dans etmekten fazla zevk almam, bazen dans ettiğim kimseyle bir bağ kurarım ve bu yüzden o sıkıntıya katlanırım." cümlesini okuduğunuzda bile siz Sabahattin Ali'nin hoşlanmadığı dansın içinde bulursunuz kendinizi.

**Aşağıdakilerden hangisi bu iki metnin ortak özelliği değildir?**

- A) Benzetmeye yer verilmiştir.
- B) Karşılaştırmadan yararlanılmıştır.
- C) Verilen düşünceler başkasının görüşüyle desteklenmiştir.
- D) Tanımlama yapılmıştır.

16. İşi yapanın belli olduğu cümlelerde yüklem fiilse çatı etken, işi yapanın belirsiz olduğu fiil cümlelerinde yüklem edilgen çatılıdır. Yan cümle ise içerisinde filimsi bulunduran cümledir. Kimi durumlarda temel cümlenin yüklemi ile yan cümlenin öznesi çatı bakımından uyumsuzluk gösterir. Bu tür durumlarda da çatı uyumsuzluğundan kaynaklı anlatım bozukluğu meydana gelir.

**Bu bilgiye göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde çatı uyumsuzluğundan kaynaklı bir anlatım bozukluğu vardır?**

- A) Programımız sorunsuz bir şekilde gerçekleşsin diye tüm provalarımıza katılır ve her fırsatta çok beğendiğini vurgulardı.
- B) Annesine her şeyini anlatır, hayatıyla ilgili her şeyi bilmesini isterdi.
- C) İşlerinde her zamankinden daha özenli olduğunda, düşündüğünden çok daha başarılı olunabilir.
- D) Tüm caddeleri kapsayan trafik sorunu İstanbulluları çileden çıkarıyor.

## TÜRKÇE

17. Bir bilgisayar öğretmeni, dersinde öğrencilerden hayalî bir konu üzerine dilekçe yazmalarını talep etmiştir. Böylece hem öğrencilerinin klavye kullanma becerilerini geliştirmek hem de onlara yazı dilinde kendilerini ifade edebilme gücü kazandırmak istemiştir. Fakat öğretmenin öğrencilerinden tek ricası yazım yanlışı yapmamaları olmuştur.

**Buna göre aşağıda yer alan dilekçelerin hangisinde, bilgisayar öğretmenin ricasına uyulmuştur?**

A) İtalya Başkonsolosluğuna  
İstanbul,

18.07. 2012 Tarihinde ülkenizin roma şehrinden başlayacak olduğum turistik seyahat için gerekli konaklama rezervasyonlarını yapmış bulunmaktayım. Yalnız bazı şehirlerinizde günübürlük bulunup akşam treniyle başka şehirlere seyahat edeceğimden o şehirlerde konaklama rezervasyonu yapmadım. Anlayışı göstermenizi rica eder, bilgilerinize sunarım.

Adres: Çakır Mahallesi No. : 3/7  
Kepez/ Antaya  
23/10/2018  
Ediz Can

B) Evciler Köyü Derneği Başkanlığına  
Çine,

Konu: Dernek Üyeliği

Derneğinizin tüzüğünü okudum. Evciler Köyü Derneğinin üyeleri arasına ben de katılmak istiyorum. Gereğinin yapılmasını arz ederim.

Adres: Evciler köyü No. : 1920  
12/07/2010  
Saygın Er

C) T.C.  
Fatih Belediye Başkanlığı  
Yazı İşleri Müdürlüğü  
13.08.2017  
Büro: Meclis Şefliği  
Sayı: 1046.302  
Park ve Bahçeler Müdürlüğü'ne

Fatih İlçesi sınırları dahilinde özel mülkiyetteki ağaçların budanması için hazırlanan özel ücret tarifeleri ile ilgili Fatih Belediye Meclisinin 10. 08. 2017 tarihli toplantısında aldığı karar Fatih Kaymakamlığına gönderilmiş olup gereğinin yapılmasını arz ederim.

Adil Öztürk  
Yazı İşleri Müdürü

D) Sami Arnel Anadolu Lisesi Müdürlüğüne  
Okulunuz 11/B sınıfı 290 numaralı öğrencisiyim. Milli Eğitim Bakanlığının Orta Öğretim Genel Müdürlüğünün 2011/42 sayılı genelgesi doğrultusunda Eylül ayı içinde yapılacak olan sorumluluk sınavına Türkçe dersinden girmek istiyorum. Gereğinin yapılmasını arz ederim.

12.07. 2108  
Selim Şen

## TÜRKÇE

18. Aşağıdaki tabloda bir sinemada oynayan filmlerle ilgili bazı bilgiler yer almaktadır.

Filmin Adı	Filmin Türü	Seanslar Hafta İçi	Seanslar Hafta Sonu	Filmin Oynandığı Salon	Filmin Süresi
Evin İlk Hâli	Dram	11.00 13.00 16.30 19.30	09.00 12.30 14.30 19.00	3	1 saat
Yüreğimin Sesi	Gerilim	10.00 13.30 20.00 23.00	11.00 14.00 17.00 21.00	2	2 saat 10 dakika
Hatıralarım ve Sen	Romantik Komedi	09.30 12.00 15.30 19.00	12.00 14.30 18.00 20.00	4	1 saat 30 dakika
Küçük Meleğim	Dram	10.00 13.30 16.00 18.30	08.30 11.00 13.00 17.00	1	1 saat 10 dakika
Sahildeki Ev	Gerilim	14.00 17.00 20.30 23.00	18.00 20.00 22.30 01.30	5	2 saat 5 dakika
Yürek Gücü	Bilim Kurgu	10.00 14.30 18.30 21.30	11.00 14.00 18.00 22.00	6	2 saat 5 dakika

Bir sinema tutkunu olan Sinem, haftanın belli günlerinde sinemaya gitmektedir. Pazartesi, çarşamba ve cuma günleri işe saat 12.00'de gidip işten 22.00'de çıkmaktadır. Cumartesi günleri işe saat 19.00'da paydos vermektedir.

Sinem geçen hafta, pazartesi ve çarşamba günleri bir; cumartesi günü iki kez sinemada film izlemiştir. İzlediği filmler üç farklı türdedir ve sadece cumartesi günü aynı türden iki tane film izlemiştir.

**Bu bilgilere göre Sinem, geçen hafta hangi filmleri sinemada izlemiş olabilir?**

- A) Evin İlk Hâli – Yüreğimin Sesi – Küçük Meleğim – Yürek Gücü
- B) Yüreğimin Sesi – Küçük Meleğim – Sahildeki Ev – Yürek Gücü
- C) Yüreğimin Sesi – Hatıralarım ve Sen – Küçük Meleğim – Sahildeki Ev
- D) Evin İlk Hâli – Hatıralarım ve Sen – Küçük Meleğim – Sahildeki Ev

## TÜRKÇE

19. Bir üniversitenin psikoloji bölümünde göreve başlayan öğretim üyesi daha önce bulunduğu üniversitede şu araştırma sonucuna ulaşmıştır:

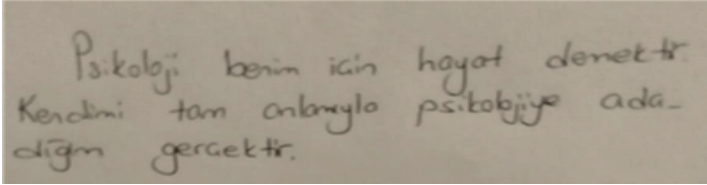
“Bir kişinin yazı stili onun karakteriyle ilgili birtakım bilgileri ortaya koymaktadır.

- El yazısının dik oluşu kişilik bağımsızlığına
- Solak eğik yazı her detayı doğrulama ihtiyacına
- Küçük el yazısı mantığa
- Kelimeler arasındaki mesafe sıkılgan bir yapıya
- Koyu harflerle yazmak verdiği sözü yerine getirmekte titiz olmaya
- Satırların arasının açık olması olaylara geniş bir bakış açısıyla bakabilmeye işaret etmektedir.”

Bu öğretim görevlisi yeni atandığı üniversitede davranış bilimleri üzerine yapacağı bir çalışmada kendisine 4. sınıf öğrencilerinden bir yardımcı seçmek istemiştir. Öğrencileri henüz tanımayan öğretim görevlisi, bölümdeki diğer hocaların önerisi üzerine dört öğrenci arasından seçim yapmaya karar vermiştir. Onlardan kısa bir yazıyı el yazılarıyla yazmalarını istemiş ve çalışmayı en titiz şekilde yürütebilecek öğrenciyi belirlemeye karar vermiştir.

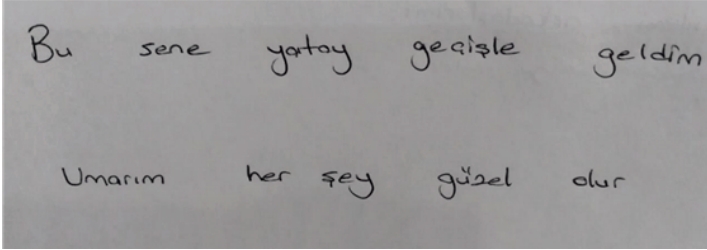
**Buna göre bu öğretim görevlisi, aşağıda el yazısı örnekleri verilen öğrencilerden hangisiyle çalışmalıdır?**

- A) Sezen Kara



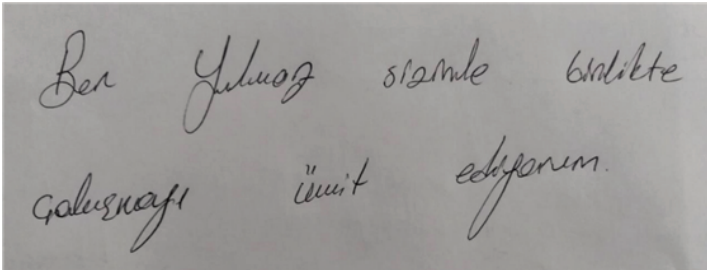
Psikoloji benim için hayat denektir.  
Kendini tam olarak psikolojiye adanmış gerçektir.

- B) Defne Kaya



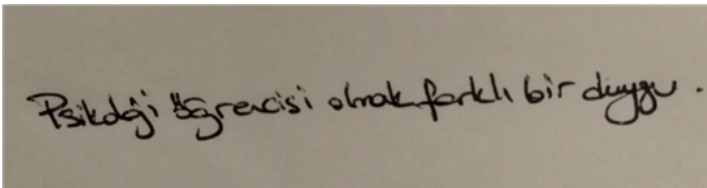
Bu sene yatay gezişle geldim.  
Umarım her şey güzel olur

- C) Yılmaz Özden



Ben Yılmaz sızma bülente  
Galusnafi ümit ediyorum.

- D) Selin Ünsal



Psikoloji öğrencisi olarak farklı bir duygu.

## TÜRKÇE

20. • Usta Öykücü Selim İleri kuşaklar boyu okurlarının başucundan hiç ayrılmamıştır.  
• 1976 yılında “Dostlukların Son Günü” adlı öykü kitabıyla Sait Faik Hikâye Armağani’nı kazanmıştır.

**Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Usta Öykücü Selim İleri, 1976 yılında yazdığı “Dostlukların Son Günü” adlı öykü kitabıyla kuşaklar boyu okurlarının başucundan hiç ayrılmadığı için Sait Faik Hikâye Armağani’nı kazanmıştır.
- B) Selim İleri, 1976 yılında “Dostlukların Son Günü” adlı öykü kitabıyla Sait Faik Hikâye Armağani’nı kazanıp Usta Öykücü olarak kuşaklar boyu okurlarının başucundan hiç ayrılmamıştır.
- C) Usta Öykücülüğü ile kuşaklar boyu okurlarının başucundan hiç ayrılmayan Selim İleri, 1976 yılında Sait Faik Hikâye Armağani’nı “Dostlukların Son Günü” adlı öykü kitabıyla kazanmıştır.
- D) Usta Öykücü Selim İleri, kuşaklar boyunca okurlarının başucundan hiç ayrılmadığı için 1976 yılında kaleme aldığı “Dostlukların Son Günü” adlı öykü kitabıyla Sait Faik Hikâye Armağani’nı kazanmıştır.

**TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.**

**T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK TESTİNE GEÇİNİZ.**



## T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. Mustafa Kemal'in doğduğu ve öğrenim hayatına başladığı Selanik; birçok fikrin, birçok siyasi olayın olduğu, aynı zamanda ticari faaliyetlerin yoğun olduğu bir liman şehriydi. Ordu merkezidir ve her konuda geniş bir etki alanı vardı. Nüfusunun büyük çoğunluğu Türklerden oluşmaktaydı. Müslümanların, Rumların, Yahudilerin mahalleleri ayırdı. Türk adaletinin ve insancıl davranışların yerleştiği geleneklerle yaşamını sürdüren dengeli fakat 1877 - 1878 Harbi devamında olaylarla birbirine şüphe ile bakma eğiliminin hakim olmaya başladığı ve kısa bir süre sonra çeşitli olayların yaşandığı bir ortam vardı Selanik'te.

**Metinden hareketle Selanik şehri ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Çok uluslu bir yapıya sahip olduğuna
- B) Fikir ve ekonomik hayatın gelişmiş olduğuna
- C) Uzun bir süre halkın huzur içinde yaşadığına
- D) Saltanat taraftarlarının merkezi hâline dönüştüğüne

2. 18. yüzyılda Sanayi Devrimi'ni gerçekleştirerek gelişen ve zenginleşen İngiltere, dünyanın her yerine yayılmış sömürgeleriyle, büyük bir imparatorluk kurmuştu. 19. yüzyılda Almanya, Fransa, Japonya, ABD gibi bazı ülkeler de hızla sanayileşmeye başladılar ve 19. yüzyılın sonlarında özellikle Almanya İngiltere'ye ciddi bir rakip oldu. Büyüyen ekonomisinden ve artan nüfusunun gereksinimleri karşılayacak sömürgeler bulmak için dünyaya açılmaya çalışan Almanya, çok yerde İngiltere ve Fransa ile karşı karşıya gelmeye başladı. Balkanlar'da siyasi ve ekonomik etkisini arttırmaya çalışan Avusturya - Macaristan İmparatorluğu ile Rusya'nın çatışması da uluslararası sorunlardan biriydi. Ayrıca Afrika, Orta Asya ve Orta Doğu yeni sömürgeler arayan devletlerin çıkar çatışmasına sahne olan önemli bölgelerdi. Birbirleriyle kıyasıya çıkar çatışması içinde olan devletler ittifak ve ittifak devletleri diye anılan iki karşıt cephe kuruldu.

**Metindeki anlatımdan hareketle I. Dünya Savaşı'nın nedenleri arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?**

- A) Devletler arasındaki sömürge yarışının hızlanması
- B) Bloklaşmaların oluşması
- C) Balkanlar'da siyasi rekabetin artması
- D) Milliyetçilik akımının yayılması

## T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

3.



Birinci Balkan Savaşı öncesinde Balkanlar



Birinci Balkan Savaşı sonrasında Balkanlar



İkinci Balkan Savaşı sonrasında Balkanlar

**Yukarıda verilen haritalardan yola çıkılarak;**

- I. Osmanlı Devleti'nin Birinci Balkan Savaşı'ndan sonra sınırları daralmıştır.
- II. Osmanlı Devleti Fransız İhtilali sonrasında ortaya çıkan milliyetçilik akımından etkilenmiştir.
- III. Birinci Balkan Savaşı sonrasında bütün Balkan Devletleri'nin sınırları genişlemiştir.
- IV. Osmanlı Devleti İkinci Balkan Savaşı'ndan kârlı çıkan devletlerden biri olmuştur.
- V. Birinci Balkan Savaşı sonrasında bazı Balkan Devletleri'nin Osmanlı Devleti ile kara bağlantısı kalmamıştır.

**yorumlarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) I ve V.                      B) I, IV ve V.                      C) I, II, IV ve V.                      D) I, II, III, IV ve V.

4. I. İnönü Zaferi'nin sonuçlarının bazıları şunlardır;
- BMM ordusu Batı Cephesi'nde ilk askerî başarısını kazandı.
  - Türk halkının kurtuluş ümidi yükseldi.
  - İtilaf Devletlerinin Yunanlılara olan güvenleri sarsıldı.
  - Batı Cephesi Komutanı İsmet Bey Generalliğe yükseldi.
  - Yeni durumu görüşmek üzere Londra'da bir konferans toplandı.

**Bu bilgilere göre, I. İnönü Zaferi ile ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi söylenemez?**

- A) Büyük Millet Meclisi'nin otoritesi artmıştır.
- B) İtilaf Devletleri Yunanlılara olan desteğini çekmiştir.
- C) Düzenli orduya katılım artmıştır.
- D) İtilaf Devletleri Büyük Millet Meclisi ile anlaşma yolları aramıştır.

5. Uzunoluk Hamamı'ndan çıkmış ve evlerine gitmekte olan Maraşlı hanımları gören işgalcilerden biri onlara yaklaşarak "Burası artık Türklerin değildir. Fransız memleketinde peçeyle gezilmez." diyerek bir kadının peçesini açtı. Bunun üzerine Çakmakçı Said, hanımları işgalcilerin elinden almak isterken dipçik ve kurşunlarla ağır yaralandılar. Bu sırada civarda küçük bir dükkânda süt satan Sütçü Hacı İmam tabancasını alarak olay gerine geldi. Silahını ateşledi.

**Metindeki anlatımdan hareketle Millî Mücadele sürecinde Maraş şehri ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**

- A) Halkın Fransız işgaline karşı direniş gösterdiğine
- B) Halkın can ve namus güvenliğinin tehlike altında olduğuna
- C) Maraş'ın düşman birliklerinden kurtarıldığına
- D) Sütçü Hacı İmam'ın Maraş direnişinde önemli bir rol üstlendiğine

6. Mahmut Sadi anlatıyor. "Yıl 1923. İstanbul Üniversitesi'nde öğrenci olduğum sıralar, okul duvarında bir ilan görüyorum: 'Avrupa'ya öğrenci yollanacaktır. Allah Allah diyorum. Ülke yıkık dökük yıl 1923... Avrupa'ya talebe! Lüks gibi gelen bir şey ama birkez şansımı denemek istedim. 150 kişi içerisinde 11 kişi seçilmişiz. Atatürk, benim ismimin yanına, 'Berlin Üniversitesi'ne gitsin.' diye yazmış. Zaman geldi. Sirkeci Garı'ndayım, trene yürüyorum ama kafam öyle karışık ki... Gitsem mi kalsam mı, orada beni unuttur mu bunlar, para yollarlar mı, gurbet ellerde ne yaparım? Bir an gitmemeye karar verdim, döndüm. Tam o sırada biri ismimi çağırırdı. 'Mahmut Sadi, Mahmut Sadi, bir telgrafın var.' Telgrafı açtım, aynen şunlar yazıyordu. 'Sizleri birer kıvılcım olarak gönderiyorum, alev topu olarak geri dönmelisiniz.' var mı böyle bir şey? 11 öğrencinin ne zaman, nerede ne düşünebileceğini hesap eden bir lider, dünya lideri olmasın da ne olsun! Yıl 1923, biz evimizde bir çocuğumuzun huyunu değiştiremiyoruz, tek bir huyunu... Tüm ülkenin huyunu değiştiriyor. Bununla uğraşan bir insan, yurt dışına yolladığı 11 öğrencinin nerede, ne zaman ne düşünebileceğini hissediyor. Gel de şimdi gitme, git de orada çalışma, gel de bu ülke için canını verme!"

**Mustafa Kemal'in "Sizleri birer kıvılcım olarak gönderiyorum, alev topu olarak geri dönmelisiniz." ifadesiyle aşağıdakilerden hangisi anlaşılmak istenmiştir?**

- A) Ülkenin geleceğini inşaa edecek bilim insanların yetişeceği
- B) Yurt dışı eğitiminin önemi
- C) İlk defa yurt dışına öğrenci gönderildiği
- D) Üniversite reformunun gerçekleştirildiği



7. 1 Temmuz 1926'da kabul edilen Kabotaj Kanunu ile Türk kara sularında yolcu ve yük taşıma hakkı sadece Türk denizcilerine verildi. Bu yasaya göre akarsularında, göllerinde, Marmara Denizi ile Boğazlarda, bütün kara sularında ve kara suları içinde kalan körfez, liman, koy ve benzeri yerlerde, makine, yelken ve kürekle hareket eden araçları bulundurma, bunlarla mal ve yolcu taşıma hakkı Türk yurttaşlarına verildi. Ayrıca dalgıçlık, kılavuzluk, kaptanlık, çarkçılık, tayfalık ve benzeri mesleklerin Türk yurttaşlarınca yerine getirilebileceği belirtildi. Kabotaj Kanunu, kapitülasyonların kaldırılmasını tamamlayan bir gelişmedir. Kabotaj Kanunu millî istikbalin sağlanması açısından oldukça önemlidir. Böylece Türk denizciliğinin ve taşımacılığının üzerindeki engeller kaldırıldı.

**Bu metne göre;**

- I. Milliyetçilik ilkesine uygun çalışmalar yapılmıştır.
- II. Millî egemenlik ilkesi uygulanmıştır.
- III. Türk denizciliği gelişme göstermiştir.

**yorumlarından hangilerine ulaşılabilir?**

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| A) Yalnız I.  | B) I ve III.     |
| C) II ve III. | D) I, II ve III. |

8. Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası
- İlk genel başkanı, Kâzım Karabekir'dir.
  - Liberal ekonomik modeli savundu.
  - Cumhuriyetçilik ilkesine bağlıdır.
  - İnkılapların zamana yayılarak yapılmasını savundu.
  - Cumhurbaşkanı seçilen kişinin, üyesi olduğu partiden istifa etmesi gerektiğini savundu.

**Bu bilgilerden yola çıkılarak Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası ile ilgili;**

- I. Demokrasiye önem vermiştir.
- II. Kurucusu Kâzım Karabekir'dir.
- III. Yenilikçi bir yapıya sahiptir.

**çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?**

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| A) I ve II.   | B) I ve III.     |
| C) II ve III. | D) I, II ve III. |

9. 19 Mayıs 1924'te İstanbul'daki Haliç Konferansı'nda Türkiye ve İngiltere Musul sorununu gündeme getirdilerse de bir sonuca varılamadı. İngiltere, Türkiye'nin Musul ve Süleymaniye bölgelerinin kendi hudutları içinde kalması talebini reddettiği gibi, Hakkari bölgesinin de Irak'a bırakılmasını istedi. İki ülke arasında gerginlik meydana geldi. Sorun Milletler Cemiyetine taşındı.

Eylül 1924'te Milletler Cemiyeti konuyu ele aldı. Türkiye bölgede halk oylaması yapılmasını teklif etti. İngiltere kabul etmedi. Bir komisyon oluşturuldu. Tahkik Komisyonu Eylül 1925'te sunduğu raporda, Musul halkının hiçbir tarafa kalmaksızın bağımsız kalmak istediğini belirtti.

**Buna göre Musul sorunu ile ilgili;**

- I. İngiltere ve Türkiye'nin çıkarları doğrultusunda hareket ettiğine,
- II. Türkiye'nin haklı taleplerinin olduğuna,
- III. İngiltere'nin uluslararası hukuka aykırı hareket ettiğine

**çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?**

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| A) Yalnız II. | B) I ve II.      |
| C) II ve III. | D) I, II ve III. |

10. “... Müttefik Devletler Türkiye’nin savaşa girmesi konusunda ısrar ettiler. Savaşın bitimine iki yıl kalmıştı. 1944’te İsmet Paşa Roosevelt ve Churchill ile Kahire görüşmelerini yapmışlardır. Müttefik Devletler özellikle İngiltere, Türkiye’nin savaşa katılmasını istedi. Türkiye ancak askerî eksikliklerinin giderilmesi durumunda savaşa katılabileceğini bildirdi. Bu talep kısa sürede karşılanamazdı. Bu nedenle Türkiye savaşa katılmadı. Fakat özellikle İngiltere’nin isteği üzerine Almanya ile siyasi ilişkilerini kesti. Almanya yenik duruma düşmüştü ve bütün cephe-lerden geri çekilmeye başlamıştı.

1945 yılında Yalta’da (Kırım) ABD, İngiltere ve SSCB’nin devlet başkanları dünyanın savaş durumunu görüşmek için bir konferans düzenlediler. Bu konferansta alınan karara göre, Türkiye’nin savaştan sonra kurulacak Birleşmiş Milletler teşkilatına katılabilmesi için 1 Mart 1945’ten önce Almanya’ya savaş ilen etmesi gerekiyordu. Bunun üzerine Türkiye 23 Şubat 1945’te Almanya ve Japonya’ya karşı savaş ilan etti.

**Bu bilgilere göre, Türkiye ile ilgili;**

- I. Savaşın başlarında denge politikası izlediğine,
- II. Birleşmiş Miller Teşkilatı’nın kurucu üyesi olduğuna,
- III. Müttefik Devletler tarafından baskı gördüğüne

**çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız II.                      B) I ve II.                      C) I ve III.                      D) I, II ve III.

**T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK TESTİ BİTTİ.  
DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ TESTİNE GEÇİNİZ.**



1. Çöller, yaşamaya en elverişsiz yerlerdir. Gündüzleri aşırı sıcak, geceleri soğuktur. Kızgın kumlar üzerinde yürümek, diz çökmek son derece can yakıcıdır. Dahası kum fırtınaları çıktığı zaman gözlerinize kum kaçar, etrafınızı göremezsiniz. Ayrıca akciğerlere kum dolarsa hayatınız sona erer. Canlıların çoğu için böyle elverişsiz bir yerde hayatını sürdürmek mümkün değildir. Ancak develer Allah Teâlâ tarafından bu zorlu şartlarda yaşayabilecek şekilde yaratılmışlardır. Develer çölün o kavurucu sıcakları altında haftalarca su içmeden hayatta kalırlar. Devenin bütün organları susuzluğa dayanıklı olacak şekilde yaratılmıştır.

**Aşağıda verilen ayetlerden hangisi bu metni destekler?**

- A) “Yeryüzünde birbirine komşu toprak parçaları, üzüm bağları, ekin tarlaları, hurma ağaçları vardır. Bütün bunlar bir suyla sulanır. Ama tatları birbirinden farklıdır. Bunlarda aklını kullanan kimseler için (Allah’ın varlığını gösteren deliller vardır.” (Ra’d suresi, 4. ayet)
- B) “Göklerin ve yerin sırrı Allah’a aittir.” (Şûra suresi, 12. ayet)
- C) “Hayvanları da o yaratmıştır. Onlarda sizi ısıtacak şeyler ve birçok faydalar vardır. Onların etlerinden yersiniz; akşamleyin getirip sabahleyin salarken onlarda sizin için bir zevk (güzellik) vardır.” (Nahl suresi, 5-6. ayetler.)
- D) “Biz her şeyi bir ölçüye göre yarattık.” (Kamer suresi, 49. ayet)

2. “Gece de onlar için bir delildir. Gündüzü ondan çıkarırız, bir de bakarsın karanlık içinde kalmışlardır. Güneş de kendi yörüngesinde akıp gitmektedir. Bu, mutlak güç sahibi, hakkıyla bilen Allah’ın takdiri (düzenlemesi)dir.” (Yasin suresi, 37-38. ayetler)

**Buna göre;**

- I. Hayvanların hayatlarını sürdürebilecek özelliklerle donatılmaları,  
II. Toplumun işleyişini sağlıklı bir şekilde sürdürebilmesi için adalete ihtiyaç duyulması,  
III. Suyun kaldırma kuvvetiyle gemilerin denizlerde ve okyanuslarda yol alabilmesi,  
IV. Milyonlarca bitki türünün her birinin kendine uygun iklimde yetişmesi

**örneklerinden hangileri verilen ayet ile ilişkilendirilebilir?**

- A) Yalnız III. B) I ve II.  
C) I ve IV. D) I, II ve IV.

3. Yüce Allah insana tercihlerini doğru bir şekilde yapması için rehber olmak üzere peygamberler ve ilahî kitaplar göndermiştir. Bütün bu imkânları insana bahşeden Allah (c.c.), onun seçimlerini de özgür iradesine bırakmıştır. Bu bilinçle hareket eden insan “----” gibi söylemlerle sorumluluktan kurtulamayacağını bilmelidir.

**Metinde verilen boşluk aşağıdakilerden hangisi ile tamamlanmalıdır?**

- A) Ne ekersen onu biçersen.  
B) Takdirle yazılan tedbirle bozulmaz.  
C) Ne katarsan aşına o gelir kaşığına.  
D) Eşeğini sağlam kazığa bağla, komşunu hırsız çıkarma.

4. “Müslüman Müslümanın kardeşidir. Ona zulmetmez. Onu düşman eline bırakmaz. Her kim Müslüman kardeşinin bir ihtiyacını giderirse Allah da onun ihtiyacını giderir. Her kim bir Müslümanın bir sıkıntısını giderirse Allah da onun kıyamet sıkıntılarında bir sıkıntısını giderir. Her kim dünyada, bir Müslümanın (ayıbını) örterse Allah da kıyamet günü onun (ayıbını) örter.”  
(Müslim, Birr, 58.)

**Bu metinde vurgulanan asıl düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yapılan en ufak bir iyiliğin bile mutlaka karşılığı verilir.  
B) İnsana ve topluma faydalı olan konularda yardımlaşmalıdır.  
C) Birey, paylaşma ve yardımlaşmaya yakın çevresinden başlamalıdır.  
D) Yardımın büyüklüğü değil, yardımı yapanın niyeti ve samimiyeti önemlidir.

5. • “Sadaka veren erkeklere ve sadaka veren kadınlara ve Allah’a güzel bir ödünç verenlere, verdiklerinin karşılığı kat kat ödenir ve onlara değerli bir mükâfat vardır.”  
(Hadîd suresi, 18. ayet)  
• “Herhangi birinize ölüm gelip de, “Ey Rabbim! Beni yakın bir zamana kadar geciktirsen de sadaka verip iyilerden olsam!” demeden önce, size rızık olarak verdiğimiz şeylerden Allah yolunda harcayın.”  
(Münâfikûn suresi, 10. ayet)

**Aşağıdaki davranışlardan hangisi bu ayetler ile verilmek istenen mesaj ile ilişkilendirilemez?**

- A) Ramazan ayında fitre vermek  
B) Malının bir kısmını zekât vermek  
C) Yoksul komşuna infakta bulunmak  
D) Yol üzerindeki bir taşı kenara kaldırmak

6. • Din, dünya ve ahiret mutluluğuna yöneltir.  
• Din, akrabalar ve komşularla iyi ilişkiler kurmayı önerir.  
• Din, Allah’a (c.c.) kulluk etmeyi ve insanlara saygılı olmayı öğretir.  
• Din, ----

**Boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilemez?**

- A) insandaki güvenme duygusunu pekiştirir.  
B) insanlara, birbirlerine karşı hak ve görevlerini hatırlatır.  
C) toplumun birlik ve beraberliğine katkı sağlar.  
D) geleceğe yönelik maddi birikim yapılmasını öğretir.

7. Hz. Muhammed (s.a.v.) bir keresinde, “ Müflis (iflas etmiş kişi) kimdir bilir misiniz?” diye sorar. Sahabe “Bizim aramızda müflis, parası ve eşyası olmayan kimsedir.” diye karşılık verince şöyle buyurur: “Benim ümmetimden müflis o kimsedir ki kıyamet gününde namaz, oruç ve zekât (gibi ibadetlerin sevabıyla) gelir. Ancak şuna sövmüş, buna iftira bulmuş, ötekinin malını yemiştir, berikinin kanını dökmüş, diğerini de dövmüş olarak gelir. Hesap gününde hakkına girdiği kimselere onun iyiliklerinden alınıp dağıtılır. Eğer yaptığı iyilikler kötülüklerinin cezasını karşılamaya yetmezse hak sahiplerinin günahlarından alınarak onun üzerine yüklenir. Sonra da günahkâr bir kimse olarak cehenneme atılır. İşte asıl müflis bu kişidir.”

(Müslim, Birr ve Sıla, 59.)

**Bu hadiste verilen mesaj aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnanma konusunda insanlar zorlanmamalıdır.  
B) İnsanların hak ve hukuklarına dikkat edilmelidir.  
C) Değerlerin oluşumunda din önemli bir faktördür.  
D) Temel hak ve özgürlükler tüm insanlar için geçerlidir.